

STORIA DELL'IPNOSI

Giampiero Mosconi
Silvia Giacosa

AUTORI PRINCIPALI

- La storia e il mito
- I precursori
- Franz Anton Mesmer
- Altri Autori
- Scuole Francesi
- Da Freud a Erickson
- L'ipnosi in Italia

LA STORIA E IL MITO



- L'ipnosi ha l'età dell'uomo e si è sviluppata in ogni civiltà
- In Cina 18 secoli prima di Cristo attraverso ritualità religiose. Gli Ebrei, i Celti con i loro sacerdoti Druidi, in Egitto con i Custodi del Tempio del sonno, in India con i santoni e i fachiri, nelle tribù indiane di America e tra gli Esquimesi..
- Il culto di Asklepios (Esculapio) in Grecia IV sec.a.c. per circa 4 secoli successivi.

LA STORIA E IL MITO

Forme di induzione ipnotica con visioni, sequenze di sogni, sogni ad occhi aperti, presenza di ipnotarii, (sale del sonno), procedimenti che richiamano terapie immaginative.

I PRECURSORI

Esorcismo come fonte della psichiatria dinamica.



L'esorcismo ha generato il magnetismo e il magnetismo ha generato il mesmerismo, poi l'ipnotismo da cui sono derivate le moderne scuole dinamiche, senza soluzione di continuità.

PADRE JOHANN JOSEPH GASSNER

(1727-79) Austria



- Uno dei più famosi guaritori, esorcista, esercitò in Svizzera. Indispensabile la fede in Gesù Cristo per la guarigione poiché la malattia è causata dal diavolo. Avversato dalla "intelligentia" illuminata austriaca e in genere europea. Varie commissioni di inchiesta sul suo operare, una delle quali invita F.A.Mesmer, medico, ad indagare su di lui.
- Mesmer dimostra che Gassner, in buona fede e senza saperlo, guarisce i suoi pazienti per mezzo del magnetismo animale.

PADRE JOHANN JOSEPH GASSNER

(1727-79) Austria

Gassner viene allontanato e i suoi metodi di guarigione sono condannati.

*"Tertium therapeuticum"
(qualità medianiche) come
fattore di avvio all'ipnosi*

PUYSEGUR (1751 - 1825)

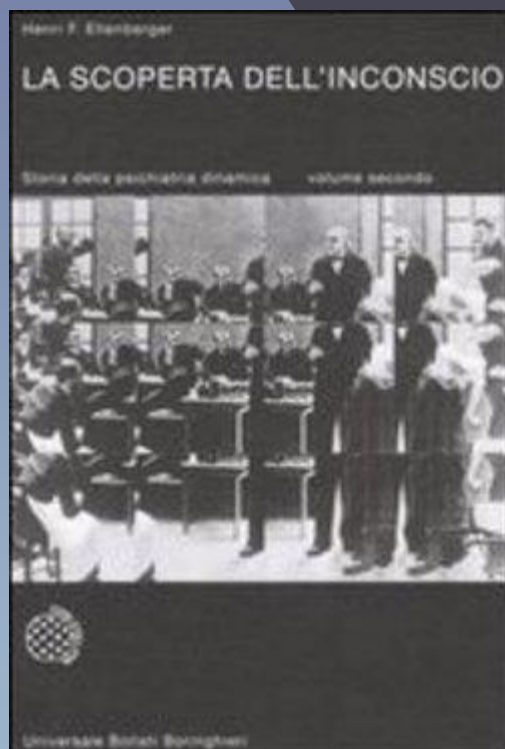


Colonnello dell'esercito francese, si è dimostrato un ottimo e sensibile terapeuta. Forse l'effettivo scopritore dell'Ipnosi, è l'allievo più famoso di Mesmer.

Considera "Quanto la presenza di una persona amata è apportatrice di calma e di dolcezza nei mali che ci affliggono"

L'IPNOTISMO, VIA PRINCIPALE PER ACCOSTARSI ALLA PSICHE

Dal 1784 al 1880 è il metodo principale per accedere alla mente inconscia. "L'ipnosi è la quintessenza della relazione di dipendenza di un individuo da un altro individuo. Essa costituisce l'arrendersi di una volontà ad un'altra volontà e ha maggiori probabilità di verificarsi quando c'è una notevole distanza psicologica o sociale tra due persone, una delle quali ha la forza e il prestigio, mentre l'altra si comporta in modo passivo e remissivo." (Ellenberger)



AUTORI MINORI



Braid (1795-1860)

Medico e chirurgo inglese.

*Scrive un primo trattato nel 1843
Neurypnology, rigorosamente
limitato al piano fisico e definisce
il fenomeno con il nome di
Ipnatismo.*

AUTORI MINORI

Esdaile (1808-1859)

Chirurgo, usa l'ipnosi come sola e prima anestesia. Opera in India dove fonda un vero e proprio ospedale che si avvale della ipnosi.

L'abate Faria (1774-1856)

Libera l'ipnosi dalle idee errate riguardanti l'influenza magnetica.



LA TEORIA MESMERIANA IL FLUIDO IL MAGNETISMO IL MESMERISMO

- Un fluido fisico riempie l'universo. La malattia ha origine dalla distribuzione non omogenea del fluido. Con determinate tecniche si può convogliare e trasmettere il fluido da alcune persone (magnetizzatori) verso altre. Comincia a parlare di "rapporto" del magnetizzatore per operare sul paziente.
- Uso del baquet (grande tinozza) in cui sono posti acqua, calamite e ferro, e attorno a cui si dispongono i pazienti sui quali M. esegue i "passi".



IL METODO

Non era deliberatamente ipnosi il procedimento usato da M. anche se una certa trance indubbiamente finiva per essere creata; piuttosto un uso massiccio di suggestione rafforzato dalla creazione del "rapporto" paziente/curante che essenzialmente rappresenta una rivoluzione nel mondo della medicina.

LA TEORIA



Con la sua opera comincia un nuovo modo di operare nella medicina.

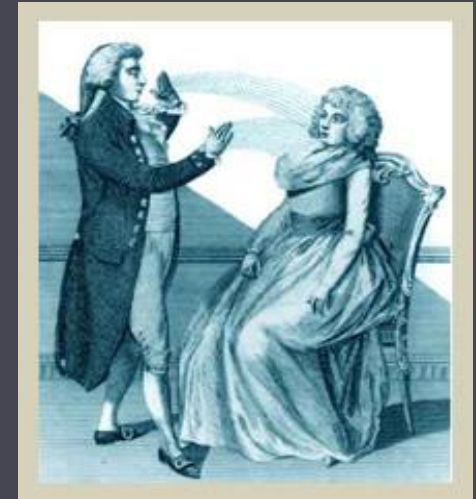
LA SCOMUNICA (1784)

- Luigi XVI incarica la Società Reale di Medicina di aprire un'inchiesta sull'operato di Mesmer.
- La "Grande Commissione" è formata da illustri scienziati tra cui: Benjamin Franklin, Lavoisier, Bailly, Guillotin.
- La Commissione redige un rapporto "di povertà scientifica e di dogmatismo", pubblicizzato, ed un altro mantenuto segreto, l'opera, la dottrina e la teoria di Mesmer sono fortemente criticate, definite non scientifiche e messe al bando da ogni accostamento accademico. Mesmer è scomunicato scientificamente.

FRANZ ANTON MESMER

(1734 – 1815)

- Maria Teresa Paradis



LA SCUOLA DI NANCY

LIEBEAULT E BERNHEIM



Liébeault (1832-1905), medico condotto cura i pazienti gratuitamente per sottrarsi alle accuse e al sarcasmo dei colleghi, e sostiene il processo psicologico.



Nel 1882 viene avvicinato da Bernheim,(1837-1919) della Facoltà di Medicina di Nancy, che accoglie il suo metodo e lo pubblicizza e dalla loro unione scientifica inizia la Scuola di Nancy che basa la sua teoria essenzialmente sulla suggestione e confonde suggestione e ipnosi.

LA SCUOLA DELLA SELPETRIERE

CHARCOT (1835 – 1893)

- Detto il "Napoleone della nevrosi", personaggio importante nel mondo della medicina e dell'alta società. Famose le sue conferenze "del mercoledì" davanti ad un pubblico di borghesi curiosi e di medici, con dimostrazioni su pazienti in massima parte isteriche. In opposizione con la Scuola di Nancy considera l'ipnosi una malattia, nevrosi isterica e dimostra la possibilità di eliminare le paralisi isteriche e di riprodurle con il procedimento ipnotico.
- Ritiene l'ipnosi una nevrosi sperimentale o stato patologico inducibile in isteriche.

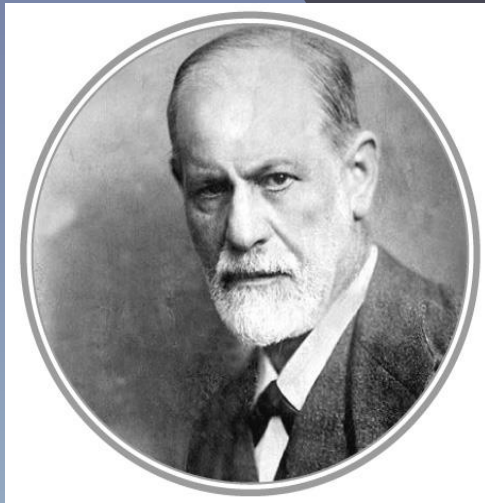


LA FAMA DI CHARCOT



- “Molti pazienti giungevano a Charcot da tutto il mondo: arrivavano paralitici in barella o con apparecchi complessi. Charcot ordinava loro di camminare e questi si alzavano in piedi” (Ljubumov -da Ellenberger-)

FREUD (1856 – 1939)



- Attraverso l'ipnosi Freud si trova per la prima volta a tu per tu con il problema della relazione oggettuale e del suo "alone erotico". Nel problema della sessualità si era già imbattuto a proposito della isteria. Ai suoi occhi l'ipnosi resta in sostanza inintelligibile.

FREUD (1856 – 1939)



- *Abbandono, non è applicabile in massa e occulta le resistenze.*
- *"Appena constatai che non potevo indurre in ipnosi che una piccola parte dei miei malati, abbandonai l'ipnosi (1896)*

FREUD: DALL'IPNOSI ALLA ASSOCIAZIONE DI IDEE

Abbandono della ipnosi e tentativo di ottenere certi risultati avuti con l'ipnosi, come la libera associazione delle idee.

SUCCESSIVA EVOLUZIONE DELLA IPNOSI

- periodo della guerra 1 e 2, in seguito ai risultati ritenuti importanti ottenuti su feriti, choccati, traumatizzati e colpiti da forme isteriche, e come mezzo di anestesia rapida, sufficiente e adatta alle aspettative presentata in casi di urgenza.
- accantonamento ed abbandono dopo la fine della guerra e timida iniziale ripresa con l'interesse per l'argomento della psicoprofilassi ostetrica in Inghilterra. (il dolore del parto)

MILTON H. ERICKSON

(1902 – 1980)



- Dagli anni '40/'50 comincia ad emergere una concezione diversa dell'ipnosi e del suo impiego, ma a fatica.
- Rappresenta l'evoluzione moderna della ipnosi e la nascita della Psicoterapia ipnotica intesa come corpo e materia a sé stante.

L'IPNOSI IN ITALIA



- Tentativi di ricerche sperimentali. V. Benussi e C. Musatti a Trieste, influenzati da Freud
- La ripresa con il 1956/58. il contatto con studiosi inglesi prima ostetrici e poi dentisti. Mosconi Pavesi Palazzi
- L'ostetricia e i primi usi in chirurgia, secondo principii e metodologie dirette, e prime conoscenze con M. Erickson.
- Il mondo accademico, il primo congresso e l'AMISI